

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет администрации города Славгорода по образованию Муниципальное бюджетное учреждение «Пригородная средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

ШУМО начальных классов
 Крам Т.А.
Протокол №1
от «30» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 Гусаковская Т.А.
Протокол №1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО



Директор МБОУ «Пригородная СОШ»
 Лемке Н.Б.
Приказ № 122
от «30» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Читайка»
для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Крам Татьяна Александровна,
учитель начальных классов

Славгород 2022

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;
консультироваться у учителя;
получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
уметь противостоять неуверенности и сложности;
занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;
принимать решения;
улаживать разногласия и конфликты;
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.
Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

2 класс

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Дата	№	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
------	---	--------------	-------------------	----------------------------

1	Стихи о школе и детях С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	1	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям. По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.
2	Сказки о животных В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1	Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.
3	Загадки о животных. Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию. Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.
4	Учись дружить. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Найти пословицы о дружбе и друзьях
5	Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек»	1	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения. Подготовка рисунков «Здравствуй, осень, золотая!»
6 - 7	Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др.	2	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. Придумать своё оригинальное продолжение сказки.
8	Стихи о Родине. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1	Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»
9	Весёлые стихи. Д.Хармс «Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»	1	Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению.
10	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.	1	Выделение отличительных особенностей русского фольклора. Выучить потешку, считалку, небылицу.
11	Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	1	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора. Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)
12	Рассказы о животных. Р. М.Пришвин «Лисичкин хлеб»,	1	Отработка связи « писатель - книги – тема». Принести картинки,

		«Гачки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»		иллюстрации, фотографии с изображением птиц .
	13	Забавные стихи. А. Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»	1	Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратит внимание на связь « тема – автор». Выбор отрывка для заучивания наизусть.
	14 - 16	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	3	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить стихи о своих друзьях
	17 - 18	Рассказы и стихи о подвигах. М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др.	2	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям ,используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
	19	Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е. Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».	1	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.
	20	Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	1	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.
	21 - 22	О героизме и трусости. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	2	Выборочное чтение характеристики главных героев. Оглавливание тематической выставки. Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.
	23	Нет лучше друга, чем родимая матушка. Е.Благинина « Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме», Панькин «Легенда о матерях», Трутнева « Проталинки».	1	Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания. Сочинение стихов о маме и для мамы.
	24	Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»	1	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний. Составление рассказа о своём добром поступке.
	25 - 26	Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	2	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений. Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.
	27	Родину – мать учись защищать. А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера.

		тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»		Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.
	28	Книги о ребятах и их делах. А. Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	1	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в инсценировке
	29	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный». Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	1	Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.
	30	Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим « Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении. Придумать своё название стихотворениям. Словесное изображение весенних картин
	31	Знай и люби родную природу! Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колочая семейка»	1	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.
	32	Произведения о растениях. Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»	1	Устанавливать связь « автор – книга – тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.
	33	Сказки народов родного края.	1	Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление.
	34	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	1	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. Составление вопросов по произведению.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- ✓ названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- ✓ **уметь**
- ✓ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ✓ определять тему и главную мысль произведения;
- ✓ пересказывать текст;
- ✓ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ✓ составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- ✓ оценивать события, героев произведения;

- ✓ читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- ✓ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ✓ приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- ✓ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- ✓ различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ самостоятельного чтения книг;
- ✓ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- ✓ самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- ✓ работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Юный книголюб» 2 класс

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Юный книголюб»

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения: – уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; – отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); – составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; – соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и тд.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке. Тематическое наполнение, часовая нагрузка занятий отражены в учебно-тематическом плане

Формы организации занятий:

Основными формами занятий являются теоретические занятия, на которых ребята знакомятся с жизнью и творчеством наших или зарубежных писателей, художниками-иллюстраторами книг, отраслевой и справочной литературой.

Проводятся обсуждения прочитанного, викторины и литературные игры по книгам, занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, выставки книг.

Содержание программы

Из истории книги (6 ч)

Письмо вчера и сегодня. Первые книги, первые библиотеки.

Библиотека царя Ашшурбанипала. Александрийская библиотека.

Книги о природе и животных (10 ч.)

К. Ушинский «Четыре желания», «Дети в роще», «Проказы старухи зимы».

Г. Скребицкий «Лесное эхо», «Носатик», «Четыре художника», «Митины друзья».

К. Паустовский «Барсучий нос», «Заячьи лапы», «Подарок».

Познавательные книги о природе, энциклопедии, справочники.

Русские писатели – детям (20 ч.)

Творчество К.Д. Ушинского, Ф.И. Тютчева, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.М. Гаршина,

Н.Н. Носова, В.Д. Драгунского, А. Гайдара, И. Токмаковой, Г. Сапгира.

Зарубежные писатели – детям (10 ч.)

Творчество Д. Биссета, С. Лагерлеф, О. Пройслера, Д. Родари, Л. Баума, Д.Харриса.

Хочу всё знать! (8 ч.)

История вещей (вилы и вилка, зачем нужны пуговицы, история стекла, как уют стал электрическим и т.д.)

Почему человек спит? Что мы знаем о сне? Для чего зеваем? и т.д.

История географических открытий (географические открытия Ф.Ф. Беллингаузена, М.П. Лазарева, Н.Н. Миклухо-Маклая, Н.М. Пржевальского)

Где язык у бабочки? Любят ли кошки сладкое? У кого нос на усиках?

Удивительный мир открытий (6 ч.)

Великие путешественники (о Христофоре Колумбе, Васко да Гама, пирате Френсисе Дрейке, Джеймсе Куке).

История техники (о телеграфе, об автомобиле, вертолете, часах без стрелок)

Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Веселая переменка (7 ч.)

Произведения М. Зощенко, В. Голявкина, В. Медведева. В. Катаева, Л. Давыдычева

Заключительное занятие (1ч.)

Подведение итогов.

«Почитай-ка! Угадай-ка!» (литературная викторина)

Тематическое планирование 2 класс (68 часов)

№	Тема занятия	Количество часов	Приблизительные сроки прохождения
1	Из истории книги.	1	03.09 – 07.09
2	Письмо вчера и сегодня.	1	
3	Первые книги.	1	10.09 – 14.09
4	Первые библиотеки.	1	
5	Библиотека царя Ашшурбанипала	1	17.09 – 21.09
6	Александрийская библиотека.	1	
7	Книги о природе и животных. К. Ушинский «Четыре желания».	1	24.09 – 28.09
8	«Дети в роще»	1	
9	«Проказы старухи зимы».	1	01.10 – 05.10
10	Г. Скребицкий «Лесное эхо»	1	
11	«Носатик», «Четыре художника».	1	15.10- 19.10
12	«Митины друзья».	1	
13	К. Паустовский «Барсучий нос»,	1	22.10 – 26.10
14	«Заячьи лапы», «Подарок».	1	
15	Познавательные книги о природе	1	29.10 - 02.11
16	Энциклопедии, справочники.	1	

17	Русские писатели – детям.	1	05.11 – 09.11
18	Творчество К.Д. Ушинского	1	
19	Творчество К.Д. Ушинского	1	12.11 – 16.11
20	Ф.И. Тютчев	1	
21	Ф.И. Тютчева	1	26.11 – 30.11
22	Н.Г. Гарина-Михайловский	1	
23	Н.Г. Гарина-Михайловский	1	03.12-07.12
24	Н.Г. Гарина-Михайловский	1	
25	В.М. Гаршин	1	10.12 – 13.12
26	В.М. Гаршин	1	
27	Н.Н. Носов	1	17.12 – 21.12
28	Н.Н. Носов	1	
29	Н.Н. Носов	1	24.12 – 28.12
30	В.Д. Драгунский	1	
31	В.Д. Драгунский	1	07.01 – 11-01
32	А. Гайдар	1	
33	А. Гайдар	1	14.01 – 18.01
34	И. Токмакова	1	
35	И. Токмакова	1	21.01 – 25.01
36	Г. Сапгир	1	
37	Зарубежные писатели – детям.	1	28.01 – 01-02
38	Творчество Д. Биссета,	1	
39	Творчество Д. Биссета,	1	04.02 – 08.02
40	С. Лагерлеф	1	
41	С. Лагерлеф	1	11.02 – 15.02
42	О. Пройслер	1	

43	Д. Родари	1	25.02 – 01.03
44	Д. Родари	1	
45	Л. Баум	1	04.03 – 08.03
46	Д.Харрис	1	
47	Хочу все знать!	1	11.03 – 15.03
48	История вещей (вилы и вилка, зачем нужны пуговицы, история стекла, как уют стал электрическим и т.д.)	1	
49	Почему человек спит? Что мы знаем о сне?	1	18.03 – 22.03
50	Для чего зеваем? и т.д.	1	
51	История географических открытий (географические открытия Ф.Ф. Беллингаузена, М.П. Лазарева)	1	25.03 – 29.03
52	История географических открытий (географические открытия Н.Н. Миклухо-Маклая, Н.М. Пржевальского)	1	
53	Где язык у бабочки? Любят ли кошки сладкое?	1	01.04 – 05.04
54	У кого нос на усиках и т.д.	1	
55	Удивительный мир открытий. Великие путешественники (о Христофоре Колумбе, Васко да Гама)	1	15.04 – 19.04
56	Великие путешественники (о пирате Френсисе Дрейке, Джеймсе Куке).	1	
57	История техники (о телеграфе, об автомобиле)	1	22.04 – 26.04
58	История техники (о вертолете, часах без стрелок)	1	
59	Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	1	29.04 – 03.05
60	Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	1	
61	Веселая переменка. Произведения М. Зощенко	1	06.05 – 10.05
62	Произведения М. Зощенко	1	
63	В. Голявкин	1	13.05 – 17.05

64	В. Голявкин	1	
65	В. Медведев	1	20.05 – 25.05
66	В. Катаев	1	
67	Л. Давыдычев	1	27.05 – 31.05
68	Заключительное занятие. Викторина	1	